姓名：趙文汝　學號：Ｇ０２１１００１６　班別：中文碩三

**班級經營期末報告**

　　每每見到走在路上的國高中學生們，身上穿著的制服，背上背著的書包，還有臉上時而冒出頭的青春痘，總讓我想起當年的自己。那時，為了拼大考，在寒冷的冬夜熬著夜，練習著評量上的問題。在夏天的蟲聲蛙鳴裡，撐著想睡的眼皮努力堅持寫完作業的自己。在安靜的夜晚裡，白天老師在講台上賣力鼓舞我們對於考試的鬥志還有讀書技巧，那些大聲疾呼的記憶和餘音都顯得格外清晰；隔天的小考、大考、模擬考都變成了一種見證，生命的許多選擇也成了見證，例如搬上同學們的科系和職業。

　　國高中求學時期的老師，不外乎就是那些每日對著我們耳提面命，不要談戀愛、要努力讀書、斷絕一切興趣喜好的可能，除了作答技巧、解題秘笈之外，能和我們分享的，就是世界的寬廣，而那些寬廣的分享，來自老師們的旅行經驗、老師們的家庭生活。當時的我常在想，以後的我，也會變成這樣的大人嗎？心裡總想著有更多的嘗試和可能，但那些可能，在當時老師的眼中，都充滿了許多未知，因為未知所以危險，因為危險所以杜絕我們想像；儘管其實老師們是很賣力的，利用假日來幫我們加強，來到學校陪我們自習，讀書時，不能說話不能討論，只能自修看書，一直熬呀熬，總算升上了高中，離開了數理的夢魘，投入了高中社會組的懷抱。也是在那裡，我遇見了影響我生命中極為重要的老師。

　　陳老師教歷史，念過外交系，歷史所畢業，待過報社，一直到報社倒閉前，老師都是記者兼編輯。報社倒閉後，用盡了一切努力進到了高中教歷史。我們是他的第一個導生班級也是第一個他帶過最久的班級，和他相處的兩年中，有太多有趣的事情也有太多難忘的回憶。最忘不掉的，是畢業那天他站在講台上，念著班上同學的名字，一個個到台前領畢業證書的畫面。老師滿臉脹紅，眼眶邊的淚水滾動打轉著，像是對待即將離家的孩子一樣，對我們每個人的缺點殷切叮嚀提醒，當最後一張畢業證書發完的那刻，老師站在台上哽咽許久，在炎炎夏日的清風中，整個教室的窗簾吹起了一陣綠色波浪。

　　歷史課，是我們最期待的一堂課。老師講著歷史故事，給我們看記錄片，還讓我們錄製廣播劇，演出不同歷史事件中的故事。到最後一次歷史考試時，老師乾脆放手讓我們分組撰寫新聞報紙，將自己假設成歷史事件中的記者，針對我們想像到的可能，盡力尋找資料和圖片編輯成一份報紙。因此，就誕生了珍珠港事件、日本抗戰、巴黎和會的圖片等等，當完稿呈現時，大家無不為了自己的成果感到驕傲，那也是我第一次了解到，原來課程設計的改變和學習動機的激發對於學生的影響深遠。

　　除了課堂的知識外，老師也在班級的經營上有著他獨特的想法。當時班級女生居多，每當到了升旗需要舉班牌的時候，老師總是要求全班不論男女都必須要輪流幫忙舉班牌，女生沒有特權除非身體不適。這樣的態度也包含到了班級幹部的選擇，以往不同的工作內容都是男生擔任粗重的工作，但老師也認為只要身為班上的一份子，就必須要出力一起幫忙整裡掃區的枯木落葉；記得有陣子，我對於未來自己的職業感到徬徨，因為我想要一邊旅行一邊教華語，只是這樣的工作並不安穩，也似乎有違家人的期待。週記中，我寫滿了幾頁對於職業未知的擔憂，而老師也細心的幫我想了幾個解決之道，另外，他要我加強對自己的相信，他說誰說職業不可以是志業。一直到升上大學後，每當我們遇見難題迷惘的時候，老師總是在關鍵時刻給我們一劑強心針，安定徬徨的心情。

　　一直到念了研究所修習了教育學程才發現，原來，老師對我們學習動機的掌握和了解每個學生之間的差異，才是班級經營成功的不二法門；在求學的過程中，總會遇見幾位影響我們一生的老師，也許只是科任老師，也許是導師，不論什麼樣的教學身分和教導科目，老師們個人的信念和對於學生的那片愛護之情，也許才是未來為人師表的我們，最需要牢記於心教導給學生的真理。